

Материалы
доклада заместителя министра региональной и информационной политики
Оренбургской области Ивлевой Е.В.

«О сотрудничестве Оренбургской области с регионами Российской Федерации, направленном на сохранение и развитие этнокультурного многообразия народов России, укрепление общероссийского гражданского самосознания и духовной общности многонационального народа Российской Федерации (российской нации)»

Оренбургская область – регион, по праву носящий звание Сердца Евразии. Он специфичен своим национальным составом. В Оренбуржье проживают представители 126 этнических общностей. Главная сила нашего края заключается в мире и добрососедстве, в заботе о своих исконных корнях и уважении к обычаям представителей других народов, живущих рядом с нами.

Первостепенную значимость для нас имеет сохранение этнополитической стабильности в регионе, а также укрепление у жителей области общероссийского гражданского самосознания и духовной общности многонационального народа Российской Федерации.

Именно на это и направлена государственная национальная политика, реализуемая в Оренбургской области органами государственной власти, местного самоуправления в тесном взаимодействии с институтами гражданского общества.

Одно из направлений этой работы подразумевает использование разнообразных форм межрегионального сотрудничества.

Межрегиональное сотрудничество Оренбургской области в сфере культуры и искусства с субъектами Приволжского федерального округа осуществляется посредством организации гастролей и концертов профессиональных и самодеятельных коллективов, а также отдельных исполнителей, проведения передвижных выставок профессиональных художников и мастеров декоративно-прикладного искусства, обмена книжными изданиями, участия представителей учреждений культуры и искусства в международных форумах, фестивалях и т.д.

С 22 по 25 апреля 2019 года в соответствии с планом мероприятий по проведению Года театра в Российской Федерации делегация Оренбургской области приняла участие в театральном форуме «Российский театр – XXI век. Новый взгляд», проходившем в Нижнем Новгороде.

В 2019 году гастроли Оренбургского государственного татарского драматического театра им. М. Файзи прошли в городах Бавлы и Буинск (Республика Татарстан), городах Сибай, Туймазы, Октябрьский (Республика Башкортостан).

В свою очередь, на сцене Оренбургского государственного татарского драматического театра им. М. Файзи прошли обменные гастроли Бавлинского народного театра, Буинского государственного драматического театра, Сибайского государственного башкирского театра драмы

им. А. Мубарякова. 28 мая 2019 года в рамках Всероссийского театрального марафона состоялась церемония официальной передачи от Саратовской области символа Года театра Оренбургской области. В рамках данного федерального проекта с 28 по 30 мая 2019 года Оренбургский государственный областной театр музыкальной комедии принимал на своей сценической площадке Саратовский академический театр оперы и балета. Также в рамках Всероссийского театрального марафона с 1 по 3 июня 2019 года Оренбургский государственный областной театр музыкальной комедии представил спектакли «Джен Эйр», «Аленький цветочек» и «Дубровский» в г. Самаре на сцене Самарского академического театра оперы и балета.

На сцене Оренбургского государственного областного драматического театра им. М. Горького состоялись гастролы Башкирского академического театра им. М. Гафури в рамках программы «Большие гастролы. Межрегиональная программа».

С 11 по 21 июня 2019 года в рамках реализации регионального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» на базе Оренбургского государственного драматического театра им. М. Горького прошел XI Международный театральный фестиваль «Гостинный двор», посвященный 275-летию Оренбургской губернии и 85-летию Оренбургской области. Участниками фестиваля стали Самарский академический театр драмы им. М. Горького, Башкирский государственный академический театр драмы им. М. Гафури.

В 2019 году театры Оренбуржья представили свои спектакли в Челябинске, Новосибирске, Санкт-Петербурге, Москве и Московской области, Актюбинске (Казахстан), Ереване (Армения), Загребе (Хорватия), Бресте (Беларусь).

В апреле 2019 года в рамках сотрудничества в проекте «Открытый взгляд» читатели Оренбургской областной полиэтнической детской библиотеки приняли участие в онлайн-встрече с читателями Чувашской республиканской детско-юношеской библиотеки.

Оренбургская областная универсальная научная библиотека им. Н.К. Крупской стремится к развитию международного сотрудничества, устанавливая культурные и литературные связи с Республикой Казахстан. Эффективное международное сотрудничество библиотек возможно только при наличии общих интересов, общих тенденций и приоритетов развития. Налажено тесное сотрудничество с Западно-Казахстанской областной универсальной научной библиотекой им. Ж. Молдагалиева и Костанайской областной универсальной научной библиотекой им. Л.Н. Толстого.

18 октября 2019 года в Оренбургской областной универсальной научной библиотеке им. Н.К. Крупской состоялся международный круглый стол «А.С. Пушкин в Оренбуржье и Казахстане: популяризация творческого наследия», в котором приняли участие преподаватели и библиотечные работники из Уральска (Республика Казахстан).

1 декабря 2019 года при участии оренбургских библиотечных работников были подведены итоги проекта «И продолжает жить в потомках вечный Пушкин». Проект был реализован Западно-Казахстанской универсальной научной библиотекой им. Ж. Молдагалиева в целях развития интереса казахской молодежи к творчеству А.С. Пушкина.

25 мая 2019 года в кинотеатрах «Сокол» (г. Оренбург) и «Урал» (г. Медногорск), Оренбургское «Облкиновидео» совместно с киностудией «Башкортостан» провело специальный показ фильма «Первая республика», посвященного образованию Советских республик после Октябрьской революции 1917 года. Сеансы посетили более 100 зрителей.

В рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» 16–18 мая 2019 года в Саратове состоялся II зональный этап Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов, в котором приняли участие 60 лучших творческих коллективов из 19 регионов Приволжского и Уральского федеральных округов.

Традиционным стало участие творческих коллективов Приволжского федерального округа во Всероссийском фестивале казачьей культуры «Оренбург – форпост России» и Всероссийском конкурсе «Русская песня». Помимо принимающего региона на песенный ринг в разные годы выходили певцы и музыканты из Самарской, Свердловской, Курганской, Ленинградской, Омской, Челябинской областей, Пермского и Красноярского краев, Республики Башкортостан, Республики Бурятия, Удмуртской Республики, Чувашской Республики, Луганской народной Республики.

В областном празднике «Аксаковская осень», который проходит в с. Аксаково Бугурусланского района Оренбургской области, ежегодно участвуют представители Самарской, Ульяновской областей, республик Татарстан и Башкортостан. Именно эти регионы тесно связаны с именем русского писателя Сергея Тимофеевича Аксакова.

Многие творческие ансамбли и исполнители принимают участие в международных, всероссийских и межрегиональных конкурсах. Так, 27 октября 2019 года народный башкирский вокальный ансамбль «Ляйсан» Дворца культуры «Нефтехимиков» г. Орска принял участие в XVII Межрегиональном фестивале башкирской культуры, который проходил в г. Екатеринбурге.

Для народного чувашского фольклорного коллектива «Нарспи» и коллектива-спутника «Шарампус» Верхнеигнашкинского сельского дома культуры Грачевского района стало хорошей традицией участие во Всечувашском фестивале «Акатуй» в г. Чебоксары Республики Чувашия.

Самодетельные творческие коллективы муниципальных образований Оренбургской области тесно сотрудничают со своими соседями из других субъектов Приволжского федерального округа. Творческие контакты связывают учреждения культуры Северного района с коллективами Самарской области, Республики Татарстан. Народный фольклорный ансамбль «Асылъяр» Бакаевского сельского Дома культуры Северного

района в июле принял участие в межрегиональном Сабантуе, который походил в с. Камышла Самарской области.

Учреждения и творческие коллективы Асекеевского района находятся в постоянной взаимосвязи с учреждениями и коллективами Республики Татарстан. Они организуют совместные праздники, гастролы, мастер-классы, семинары.

В 2019 году театральные коллективы Оренбуржья приняли участие в фестивале «Театральное Приволжье» (далее – фестиваль), который был организован аппаратом полномочного представителя Президента Российской Федерации в Приволжском федеральном округе. Целью фестиваля является популяризация детского и молодежного театрального движения, расширение кругозора молодых людей, поддержка и развитие любительских коллективов.

В 2019 году в фестивале участвовали 483 коллектива из 14 субъектов Приволжского федерального округа. Постановки молодых театральных коллективов посмотрели более 150 тысяч человек, еще 36 тысяч зрителей увидели видеoverсии спектаклей в сети «Интернет». Почти 30 тысяч голосов – таков результат народного голосования, с помощью которого определились сильнейшие.

Оренбургскую область на фестивале представляли образцовый детский коллектив театра музыки и танца «Щелкунчик» Оренбургского областного дома творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко (спектакль «Алые паруса» по мотивам повести А. Грина) и Народный студенческий театр «Горицвет» Оренбургского государственного медицинского университета (спектакль «Квадратура круга» по пьесе Валентина Катаева).

6 декабря 2019 года во Дворце культуры и спорта «Газовик» (г. Оренбург) состоялось торжественное мероприятие, посвященное 275-летию Оренбургской губернии и 85-летию Оренбургской области. Участниками праздничного концерта стали признанные мастера оренбургской сцены – Оренбургский государственный академический русский народный хор, камерный оркестр Оренбургской областной филармонии, заслуженная артистка России Ю. Учватова, артисты оренбургских театров, детские и молодежные творческие коллективы.

К участию в юбилейном торжестве были приглашены лучшие творческие коллективы и исполнители из субъектов Российской Федерации, входивших ранее в состав Оренбургской губернии (Челябинская область, Курганская область, Республика Башкортостан).

Еще одним важным направлением межрегионального сотрудничества является сфера образования. В настоящее время в области функционирует 87 школ, где родной язык изучают как предмет, на факультативах и в кружках около 3 тысяч детей различных национальностей. Так, татарский язык преподается в 53 школах, где его изучают более 2 тыс. детей. В кружках родного казахского языка, действующих в 15 школах области, родной язык изучают более 250 школьников. Башкирский язык преподается в 11 школах, а мордовский – в 6. Помимо этого имеются по одной школе с преподаванием чувашского языка и иврита.

Показателем результативности работы системы этнокультурного образования Оренбуржья являются неоднократные победы наших ребят на межрегиональных олимпиадах по башкирскому, татарскому и мордовскому языкам и литературе. В январе 2020 года оренбургские школьники завоевали 3 диплома победителей на Межрегиональной олимпиаде в Уфе, а также диплом победителя на олимпиаде в Казани.

Победители областной, международной и межрегиональных олимпиад по родным языкам ежегодно отдыхают и занимаются речевой практикой в оздоровительных лагерях Республик Башкортостан, Татарстан и Мордовия. Подобную практику совместного отдыха и общения, обмена делегациями учащихся и студентов необходимо развивать и в дальнейшем.

Таким образом, межрегиональное гуманитарное сотрудничество имеет важное значение в деле сохранения и развития этнокультурного многообразия народов России, укрепления общероссийского гражданского самосознания и духовной общности многонационального народа Российской Федерации (российской нации).