

**Лучшие практики по направлению «Культура» проекта
«Социальный курс: идеи нового времени» Совета по развитию
социальных инноваций субъектов Российской Федерации при Совете
Федерации Федерального Собрания Российской Федерации**

НАИМЕНОВАНИЕ ПРАКТИКИ:	«Ночная мэрия Ульяновска»: организация вечернего и ночного досуга в городе»
ОРГАНИЗАЦИЯ:	Автономная некоммерческая организация «Ночь»
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРАКТИКИ:	Практика направлена на привлечение творческих коллективов к организации новых форматов вечерней и ночной жизни в городе, когда другие учреждения культуры закрыты: вечерних киносеансов, театральных спектаклей, музыкальных и танцевальных вечеров, музейных экскурсий, культурных программ в барах, ресторанах
ССЫЛКА НА САЙТ:	https://ulnights.ru/
РЕГИОН РЕАЛИЗАЦИИ:	Ульяновская область
СЮЖЕТ НА ТЕЛЕКАНАЛЕ “ВМЕСТЕ-РФ”	vmeste-rf.tv/programs/32324/odna-iz-vazhnykh-problem-sovremennogo-obshchestva-sotsializatsiya-podrastayushchego-pokoleniya-prezh/?sphrase_id=442840

НАИМЕНОВАНИЕ ПРАКТИКИ:	Культурно-образовательная среда «Своя территория»
ОРГАНИЗАЦИЯ:	Автономная некоммерческая организация культурных и спортивно-оздоровительных инициатив «Территория возможностей»
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРАКТИКИ:	<p>Проект начинается с просмотра спектаклей подростками (при необходимости с родителями), по пьесам современных драматургов, поставленных в традициях русского психологического театра и говорящих на понятном подростку языке. Это позволяет разбивать психологические барьеры у ребят и работать с их скованностью и закрытостью. Спектакли служат ледоколом для дальнейшей работы с ними.</p> <p>Неотъемлемым звеном проекта является поспектакльное психолого-педагогическое сопровождение. Его главной идеей является, чтобы ребята самостоятельно, при фасилитативном сопровождении психолога, должны проложить альтернативные пути хода сюжета спектакля, при которых героев не постигли бы трудные жизненные ситуации, в которых они оказываются. Результатом такой рефлексии, служит то, что подростки учатся взвешенно, анализируя ситуации, подходить к принятию решения, чтоб их реакции уже в реальной жизни не были бы спонтанными.</p>
ССЫЛКА НА САЙТ:	https://taratheatre.ru/
РЕГИОН РЕАЛИЗАЦИИ:	Омская область
СЮЖЕТ НА ТЕЛЕКАНАЛЕ “ВМЕСТЕ-РФ”	vmeste-rf.tv/programs/32324/odna-iz-vazhnykh-problem-sovremennogo-obshchestva-sotsializatsiya-podrastayushchego-pokoleniya-prezh/?sphrase_id=442840

НАИМЕНОВАНИЕ ПРАКТИКИ:	Детская инклюзивная студия «Сны Алисы»
ОРГАНИЗАЦИЯ:	Благотворительный фонд «Семейная в помощь»
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРАКТИКИ:	<p>В студии ставятся спектакли, в которых дети с ОВЗ участвуют в качестве актеров. Мы не разделяем детей по нозологиям и возрастным группам, и видим, что это эффективно сказывается на развитии навыков общения у детей. Спектакли студии играют регулярно, не реже 1 раза в месяц — по принципу репертуарного театра. Это развивает в том числе инклюзивную культуру в обществе. Обычно, детские студии показывают отчетные класс-концерты или просто спектакли к праздникам. У нас ребята не только играют спектакли на московских театральных площадках каждый месяц, но и ездят на гастроли.</p>
ССЫЛКА НА САЙТ:	https://semeynaya.help/snyi-alisy
РЕГИОН РЕАЛИЗАЦИИ:	Московская область
СЮЖЕТ НА ТЕЛЕКАНАЛЕ “ВМЕСТЕ-РФ”	vmeste-rf.tv/programs/32324/odna-iz-vazhnykh-problem-sovremennogo-obshchestva-sotsializatsiya-podrastayushchego-pokoleniya-prezh/?sphrase_id=442840

НАИМЕНОВАНИЕ ПРАКТИКИ:	«Уникальные люди»
ОРГАНИЗАЦИЯ:	Ивановская областная общественная организация поддержки творчества детей и молодежи «Атлант»
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРАКТИКИ:	В рамках проекта создается богатый инклюзивный творческий контент, причем в процессе творчества люди с ОВЗ и без участвуют на равных. Организация инклюзивных творческих лабораторий, мастер-классов и круглых столов. Создание системы поддержки творческого развития людей с ОВЗ и инвалидностью. Создание единого инклюзивного творческого пространства.
ССЫЛКА НА САЙТ:	https://smarteka.com/contest/practice/unikalnye-ludi
РЕГИОН РЕАЛИЗАЦИИ:	Ивановская область
СЮЖЕТ НА ТЕЛЕКАНАЛЕ “ВМЕСТЕ-РФ”	vmeste-rf.tv/programs/32324/odna-iz-vazhnykh-problem-sovremennogo-obshchestva-sotsializatsiya-podrastayushchego-pokoleniya-prezh/?sphrase_id=442840